

VINU DI PETRA - ERRATA

Par Chantal LANDI-COSTERIAN 21/09/2007.
Mise à jour ultérieure sur le site de <http://vocalia.net>

| TITRES DES CHANTS | Numéros de mesure | Voix / portée | Corrections |
|------------------------------|------------------------------|----------------------|---|
| Barbara fortuna | 28 | contraterza | Ajouter la syllabe <i>tu</i> au-dessus du « ré » noire pointée |
| | 39 | secunda | - Le « la » croche au-dessus de la syllabe <i>tu</i> est une vraie note - supprimer le demi-soupir final |
| | 41 | secunda | Ajouter la syllabe <i>tu</i> sous le « la » noire pointée |
| Kyrie d'Ascu | 15 | terza | Remplacer le « do » ronde par « ré » noire et « do » blanche pointée |
| | 31 | terza | Remplacer le « do » ronde par : « ré » et « do » 2 blanches |
| | 47 | terza | Remplacer le « do » ronde par « ré » et « do » 2 blanches |
| Lettera a mamma | 34 | secunda | Ajouter la syllabe <i>du</i> sous le fa croche, et la syllabe <i>sti</i> sous le « mi » noire |
| | 34 | bassu | Remplacer le « do » blanche pointée par une blanche liée à 2 croches, et mettre la syllabe <i>du</i> sous la 2 ^{ème} croche, et la syllabe <i>sti</i> sous le do noire |
| Seri sera | 20 | bassu | Remplacer les « fa » sur le 1 ^{er} temps, par des « do » |
| | 29 | secunda | Ajouter la syllabe <i>-glià</i> sous la 1 ^{ère} note |
| Stabat mater | 13 | 3 voix | Remplacer, sous la 1 ^{ère} note, la syllabe <i>Per</i> par la syllabe <i>Con-</i> |
| | 14 | 3 voix | Ajouter la syllabe <i>-tem</i> sous les blanches pointées |
| | 27 | terza | Dans les ornements, les « mi » sont bécarre |
| U fattore | 13 | bassu | Ajouter la syllabe <i>man-</i> sous la 1 ^{ère} note |
| | 51-52-53-54 | bassu | Ajouter les syllabes <i>mi-che fi-da-te</i> (en alignement avec les 2 autres voix) |
| U versu di Mocu | 25 | terza | Réécrire l'ornement une note au-dessous : do-ré-fa bécarre-mi-ré-mi-ré-mi-ré |
| Versu Balaninu | 20 | 3 voix | Attention : les notes ne sont pas bien positionnées |
| | 20 | bassu | Ajouter un « sol » noire à la fin + une liaison avec la noire pointée qui précède |
| Dio vi salvi Regina | 30 | bassu | Ajouter les notes et syllabes manquantes : « si » noire pointée, « si » noire, et « si » croche, avec syllabes <i>A noi da</i> |